

CRÉATION D'OUTILS PÉDAGOGIQUES : EN CHANSON



ESTELLE DEBAILLE POUR UHE GHE

RIPH 17/06/2025

OBJECTIFS

- Sensibiliser les professionnels de santé aux précautions standard en rappelant les bonnes pratiques sous forme ludique lors des actions de formations.
- Promouvoir l'hygiène des mains et l'utilisation de la solution hydro-alcoolique
- Promouvoir le port des équipements de protection individuels et la bonne pratique de retrait de ces équipements
- Promouvoir la prévention des AES
- Promouvoir l'utilisation du détergent/désinfectant pour nettoyer et désinfecter l'environnement proche du patient
- Promouvoir les bonnes pratiques dans le cadre de la gestion des excréta
- Promouvoir l'hygiène respiratoire



PROJET :

- Définir le thème : Précaution standard
- Définir la chanson : PS, je t'aime de Christophe Willem



TRAVAIL D'ÉCRITURE

- Travail par des étudiants IDE et étudiante DU HH sur le texte martyr
- Travail sur texte définitif en équipe



copie blanche

PS : Je t'aime par l'UHE GHE 2022

Tu sais si je reste
J'pourrais tout infecter
Le jour comme la nuit les patients et soignants

Les EPI, les AES
Les excréta, PS : je t'aime

Pour la transmission croisée
La base de la prévention
Tu sais, tu dois agir et appliquer les mesures

Cher ami, appliquez
Les précau, tions standard
C'est pour mieux, tous se protéger
D'une transmission croisée

C'est quoi le problème
Tu les connais
Les précautions standard
PS : je t'aime

C'est quoi le problème
Tu les connais
Les précautions standard
PS : je t'aime

C'est quoi le problème
Tu les connais
Les précautions standard
PS : je t'aime

C'est quoi le problème
Tu les connais
Les précautions standard
PS : je t'aime

C'est quoi l'problème
Il y en a 6
Quand il y a un risque
Ps : je t'aime

C'est quoi l'problème
Il y en a 6
Quand il y a un risque
Ps : je t'aime

Les mains, je t'aime, les gants, je t'aime
Les masques, je t'aime, PS : je t'aime

Les mains, je t'aime les gants, je t'aime
Les masques, je t'aime, PS : je t'aime
Les EPI, les AES
Les excréta, PS : je t'aime

On se dit des vérités
Dont on connaît tous le sens
C'est pas si compliqué
Dis-moi ce que tu en penses

C'est quoi l'problème (PS : je t'aime)
Pour pas de transmission (PS : je t'aime)
C'est quoi l'problème
Les précautions standard (PS : je t'aime)
PS : je t'aime

On a besoin d'elles
Pour éviter les germes
Elles s'ont toujours là
C'est bateau mais c'est comme ça

C'est quoi le problème
Tu les connais
Les précautions standard
PS : je t'aime

C'est quoi le problème
Tu les connais
Les précautions standard
PS : je t'aime

C'est quoi l'problème
Il y en a 6
Quand il y a un risque
Ps : je t'aime

TRAVAIL DU FOND

- Prévoir les différentes scènes
- Découper en fonction des paroles de la chanson
- Définir qui fait quoi

ELECTION MISS PS

- **SCENE 1** (micro-organisme) : dans la chambre de simulation les mains du soignant touchent avec paillettes/peinture le patient, son environnement (plan sur mains qui touchent + résultat après touché). Sur intro filmer la main contaminée en gros plan. [3 premiers couplets]
- **SCENE 2** : Sur 4^{ème} couplet installation du Jury (mur de fleurs, table, banderole miss PS): PF + CBa + FB tenues Dr 1 bonne et 1 mauvaise, regard désapprobateur, tenue corrigée par claquement de doigts de la CDS. Pancarte verte, pancarte rouge pour valider ou non les tenues du défilé + 1 tenue civile (changement de tenue sur « c'est quoi le problème » début couplet ?)
- **SCENE 3** : défilé n°1 commence couplet 7 au 9 : Une personne défile avec un chat dans les bras, (habillage salopette et botte de jardin, bijoux) [ED]. L'autre personne défile avec le flacon de SHA dans les bras avec tenue professionnelle correcte(ER) .
- **SCENE 4** : Défilé 2 couplet du 10 au 12 : Une personne avec combi plongée, masque Décathlon [CQ]
Projection de liquide biologique rouge sur cette personne [JURY]
La 2^{ème} arrive avec son tablier, masque, gants et lunette EPI pour la protéger en tenue professionnelle[ER]
- **SCENE 5** : Défilé 3 couplet du 13 au 15 : une personne avec plumeau à poussière, et maquillage ++, tablier cuisinière [FLO]. L'autre personne avec gants + tablier plastique + chiffonnette + spray[ER]
- **SCENE 6** : Couronnement Miss PS : tenue professionnelle, couronne, sceptre et écharpe. [ER]
:
- **SCENE 7**: Fin : montage photos (SHA, gant, tablier, masque, lunette, détergent, lingette, carebag, boîte à aiguilles)

TRAVAIL POUR LE TOURNAGE

- Listing du matériel
- Qui emmène quoi ?
- Appareil photo pour vidéo ? Trepieds?
- Trouver la chanson sans texte
- Prévoir sur les plannings la journée de tournage

CHANSON « PS JE T'AIME »

LISTING DU MATERIELS POUR LE TOURNAGE :

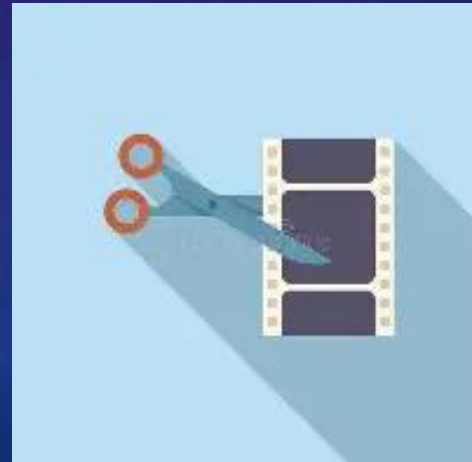
- Pancarte rouge
- Pancarte verte
- Tenue professionnelle
- Murs à fleurs et tapis rouge
- Chats en peluche
- Bottes de jardin
- Gros bijoux
- 1 tenue de chantier/salopette
- Plumeau à poussière
- Tablier de cuisine
- Tenue de soirée « bien habillée » + Chaussures à talon +maquillage
- Masque décathlon
- Palme
- Bonnet de bain
- Combinaison de plongé
- Pistolet à eau +colorant rouge type alimentaire
- Poncho-KWay
- Paillettes/peinture à main
- Pancarte-banderole marquée « MISS PS »
- Echarpes marquée Miss PS
- Couronne
- Sceptre/ baguette magique
- Bandana
- Trépied
- Appareil, téléphone pour filmer
- Tablier, gants, lunette de protection+chiffonnettes et spray Surfa'safe +Carebag +SHA +lingettes Wip'anios+ boîte à aiguilles +bébé SHA

TOURNAGE



MONTAGE

- Temps important de montage fait par une IDE de l'équipe
- Logiciel acheté par l'équipe



RÉSZLET

